МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ПЕДАГАГІЧНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ІМЯ МАКСІМА ТАНКА

МІЖНАРОДНАЯ НАВУКОВАЯ КАНФЕРЭНЦЫЯ “XIV ТАНКАЎСКІЯ ЧЫТАННІ”, ПРЫСВЕЧАНАЯ ГОДУ ЯКАСЦІ І 110-ГОДДЗЮ БДПУ

Паважаныя калегі!

Кафедра беларускай і замежнай літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка запрашае Вас прыняць удзел у Міжнароднай навуковай канферэнцыі “XIV Танкаўскія чытанні”, прысвечанай Году якасці і 110-годдзю БДПУ.

20 верасня 2024 г.

Філалагічны факультэт БДПУ,
вул. Савецкая, 18, г. Мінск,
Беларусь

Кантакты:

+375 29 259 12 58
+375 17 311 22 17
maksimtank1912@gmail.com

Ірына Мікалаеўна Мішчанчук,
загадчык кафедры беларускай і замежнай літаратуры БДПУ, кандыдат філалагічных навук, дацэнт

Праблемнае поле

- Творчасць Максіма Танка: нацыянальны, еўрапейскі, сусветны кантэкст;
- Новыя аспекты рэцэпцыі творчасці Максіма Танка;
- Паэтыка твораў Максіма Танка: традыцыі і наватарства;
- Лінгвістычныя аспекты асэнсавання спадчыны Максіма Танка;
- Сучаснае беларускае, рускае і замежнае літаратуразнаўства і лінгвістыка: культуралагічны, гістарычны, філасофскі і метадычны аспекты;
- Нацыянальна-культурны, літаратуразнаўчы і лінгвістычны кампаненты сучаснай адукацыйнай прасторы;
- Беларуская і сусветная літаратуры на мяжы тысячагоддзяў: традыцыі і перспектывы развіцця;
- Кампаратывістыка як актуальны кірунак сучаснага літаратуразнаўства;
- Вялікая Айчынная вайна як аб’ект літаратуразнаўчых і лінгвістычных даследаванняў;
- “Настаўніку пра настаўнікаў”: актуальныя пытанні літаратурнай адукацыі (да 85-годдзя з дня нараджэння прафесара Мікалая Іванавіча Мішчанчука).

Арганізацыйны ўзнос для ўдзелу ў канферцыі складае **10 беларускіх рублёў**. Рэквізіты для аплаты ўказаныя ў дадзеным інфармацыйным лісце. Копію квітанцыі аб аплаць даслаць да 20.09.2024 на электронную пошту maksimtank1912@gmail.com.

Выдаткі, звязаныя з удзелам у канферэнцыі (праезд, пражыванне, харчаванне), аплачваюць удзельнікі або камандзіруючы бок. Пытаннямі пражывання падчас канферэнцыі ў Мінску ўдзельнікі займаюцца самастойна.

Выданне зборніка матэрыялаў плануецца па выніках канферэнцыі. Электронны зборнік будзе разасланы ўсім удзельнікам канферэнцыі на электронныя адрасы, указаныя пры рэгістрацыі.

Рабочыя мовы канферэнцыі:

- славянскія;
- англійская;
- кітайская.

Формы ўдзелу ў канферэнцыі:

- вочная (выступленне з дакладам);
- завочная (толькі публікацыя матэрыялаў).

Тэрміны асноўных мерапрыемстваў:

- **да 07.09.2024** – анлайн-рэгістрацыя ўдзельнікаў канферэнцыі па **спасылцы** (https://docs.google.com/forms/d/1D8dxdw4UZ6gTJKKEWRf7uMyiUwwPcdE2qO81YoRSroI/edit);
- **да 15.09.2024** – рассылка запрашэнняў на электронныя адрасы, указанныя пры анлайн-рэгістрацыі;
- **да 20.09.2024** – рассылка праграмы канферэнцыі на электронныя адрасы, указанныя пры анлайн-рэгістрацыі;
- **20.09.2024** – правядзенне канферэнцыі;
- **да 30.09.2024** – прыём матэрыялаў для ўключэння іх у зборнік, тэкст даклада дасылаецца на электронную пошту maksimtank1912@gmail.com;
- **да 30.10.2024** – рассылка электроннага зборніка навуковых артыкулаў.

ПАТРАБАВАННІ ДА МАТЭРЫЯЛАЎ КАНФЕРЭНЦЫІ

Матэрыялы канферэнцыі павінны адпавядаць патрабаванням навуковай навізны і актуальнасці, абгрунтаванасці і практычнай значнасці. Матэрыялы падаюцца ў электронным выглядзе ў фармаце .rtf. Файл з матэрыялам павінен быць названы па прозвішчы аўтара, калі аўтараў некалькі – па прозвішчы першага аўтара. Калі ў Вашай працы выкарыстоўваюцца спецыяльныя шрыфты, просім абавязкова іх выслаць асобным файлам.

Патрабаванні да афармлення тэксту публікацыі

1. Назва артыкула. Параметры: памер шрыфта – 14 кг, напісанне – паўтлустае, прамое, усе літары вялікія, выраўноўванне па цэнтры, без абзаца.
2. Ініцыялы і прозвішча аўтара(-аў). У дужках – горад, краіна. Параметры: памер шрыфта – 12 кг, напісанне – светлае, курсіўнае, выраўноўванне па правым краі.
3. Анатацыя. Анатацыя павінна быць інфарматыўнай, арыгінальнай, змястоўнай, адлюстроўваць асноўны змест артыкула, навізну і вынікі даследавання. Аб’ём анатацыі – 50–70 слоў. Параметры: памер шрыфта – 12 кг, напісанне – светлае, прамое, выраўноўванне – па шырыні, абзацны водступ – 1,25 см. Слова “анатацыя” не дадаваць.
4. Ключавыя словы. У якасці ключавых слоў могуць выкарыстоўвацца як адзіночныя словы, так і словазлучэнні ў назоўным склоне. Рэкамендуемая колькасць ключавых слоў – 5–7, колькасць слоў унутры ключавой фразы – не больш за тры. Пералічваць праз кропку з коскай пасля слоў “Ключавыя словы”. Параметры: памер шрыфта – 12 кг, напісанне – светлае, прамое, выраўноўванне – па шырыні, абзацны водступ – 1,25 см.
5. Тэкст артыкула. Аб’ём тэксту артыкула 4 старонкі фармату А4 камп’ютарнага набору. У тэксце не павінна быць нераскрытых абрэвіятур (за выключэннем агульнаўжывальных). Параметры: памер шрыфта – 14 кг, напісанне – светлае, прамое, выраўноўванне – па шырыні, абзацны водступ – 1,25 см, міжрадковы інтэрвал – адзінарны, палі з усіх бакоў – 2,5 см.
6. Бібліяграфічны спіс. Спасылкі на бібліяграфічныя крыніцы прыводзяцца ў тэксце артыкула ў квадратных дужках [1, с. 3] у парадку цытавання. Кожная крыніца павінна мець свой парадкавы нумар у спісе. Параметры: памер шрыфта – 12 кг, напісанне – светлае, прамое (словазлучэнне Бібліяграфічны спіс: – па цэнтры курсівам, без абзацнага водступу), спіс – выраўноўванне – па шырыні, выступ – 0,63 см, міжрадковы інтэрвал – адзінарны.

Пункты 1–4 пішуцца толькі на мове артыкула.

УВАГА! Аргкамітэт пакідае за сабой права адбору матэрыялаў для публікацыі. Матэрыялы, якія не адпавядаюць навуковаму ўзроўню і тэматыцы канферэнцыі, аформленыя з парушэннем патрабаванняў, а таксама з выяўленым плагіятам, не прымаюцца да друку ў зборніку і не ўключаюцца ў праграму канферэнцыі.

ПРЫКЛАД АФАРМЛЕННЯ МАТЭРЫЯЛАЎ

НАЗВА АРТЫКУЛА

І.І. Прозвішча (Мінск, Беларусь)

Тэкст анатацыі (50-70 слоў).
Ключавыя словы: слова; слова (5-7).

Тэкст артыкула (4 старонкі). Тэкст артыкула. Тэкст артыкула. Тэкст артыкула. Тэкст артыкула.

Бібліяграфічны спіс:

1. Аксенова, Н. С. Интертекстуальность в литературоведении и лингвистике: проблема выбора подхода [Электронный ресурс] / Н. С. Аксенова // Вестн. МГОУ : электрон. журн. – 2013. – № 1. – Режим доступа: http://www.evestnik-mgou.ru/ru/Articles/Doc/271. – Дата доступа: 05.01.2024.
2. Арутюнова, Н. Д. Диалогическая цитация / Н. Д. Арутюнова // Вопр. языкознания. – 1986. – № 1. – С.50–64.
3. Дьяченко, Л. С. Методические рекомендации по подготовке и сдаче государственного экзамена по педагогике / Л. С. Дьяченко, Н. К. Зинькова, Р. В. Загорулько. – Витебск : Витеб. гос. ун-т, 2013. – 53 с.
4. Федарцова, Т. М. Беларуская паэзія XX стагоддзя: да праблемы станаўлення і развіцця класічных формаў верша : аўтарэф. дыс. … канд. філал. навук : 10.01.01 / Т. М. Федарцова ; Брэсц. дзярж. ун-т. – Брэст, 2001. – 19 с.
5. Цырендоржиева, Т. Б. Дискурсивная модель аллюзивных средств: на материале современного английского языка : дис. … канд. филол. наук : 10.02.04/ Т. Б. Цырендоржиева. – М., 1999. – 167 л.
6. Rajewsky, I. Intermediality, intertextuality, and remediation: a literary perspective on intermediality [Electronic resource] / I. Rajewsky // Intermediality. – 2005. – № 6. – Mode of access: https://www.erudit.org/en/journals/im/2005-n6-im1814727/1005505ar.pdf. – Date of access: 06.01.2024.
7. Scher, S. P. Verbal music in German literature / S. P. Scher. – New Haven : Yale Univ. Press, 1968. – 181 p.

Спіс выкарыстаных крыніц афармляецца ў адпаведнасці з патрабаваннямі ВАК Беларусі. Узор афармлення можна паглядзець па спасылцы (https://vak.gov.by/bibliographicDescription).

РЭКВІЗІТЫ ДЛЯ АПЛАТЫ

1. Праз банк
р/с BY87BLBB36320100302394001001
БИК BLBBBY2X
УНП 100302394
ЦБУ № 538 ОАО “Белинвестбанк” (г. Минск, 220036, ул. Коржа, 11А)

2. Праз сістэму “ЕРИП”
Адукацыя і развіццё
↓
Вышэйшая адукацыя
↓
Мінск
↓
БДПУ імя М. Танка
↓
Іншыя паслугі
↓
Код паслугі: 5